

Technical Rider

THE ORGANISER MUST PROCURE AND PROVIDE, AT ITS OWN EXPENSE, THE FOLLOWING EQUIPMENTS:

La salle doit se procurer et fournir, à ses frais, l'équipement suivant :

1 DJM V10 OR DJM A9

2 or 3 CDJ 3000 OR CDJ 2000 NXS2

One free power outlet must be available for the Teile Revolo. (Leave space to the left of the mixer for the Revolo)

(Une prise de courant doit être disponible pour brancher le Teile Revolo. (Laisser un espace à gauche de la table de mixage pour le Revolo))

**All CDJ must be linked via ethernet cables & ethernet hub.
All mixer requirements are subject to approval by the artist management in writing prior to the show date.**

(Toutes les CDJ doivent être reliées entre elles via des câbles Ethernet et un hub Ethernet. Toutes les exigences concernant la table de mixage doivent être approuvées par écrit par le management de l'artiste avant la date du show.)

No exceptions or alternatives without prior approval from the artist and their management.

(Aucune alternative ne sera acceptée sans l'accord préalable de l'artiste et de son management.)

*stunt
Ferl*



DREAM BIG

"I HAVE A PURPOSE AND IF YOU THINK THAT'S
A DRESSING, IT'S NOT."

moarasiamgmt@gmail.com +33 6 86 58 99 44